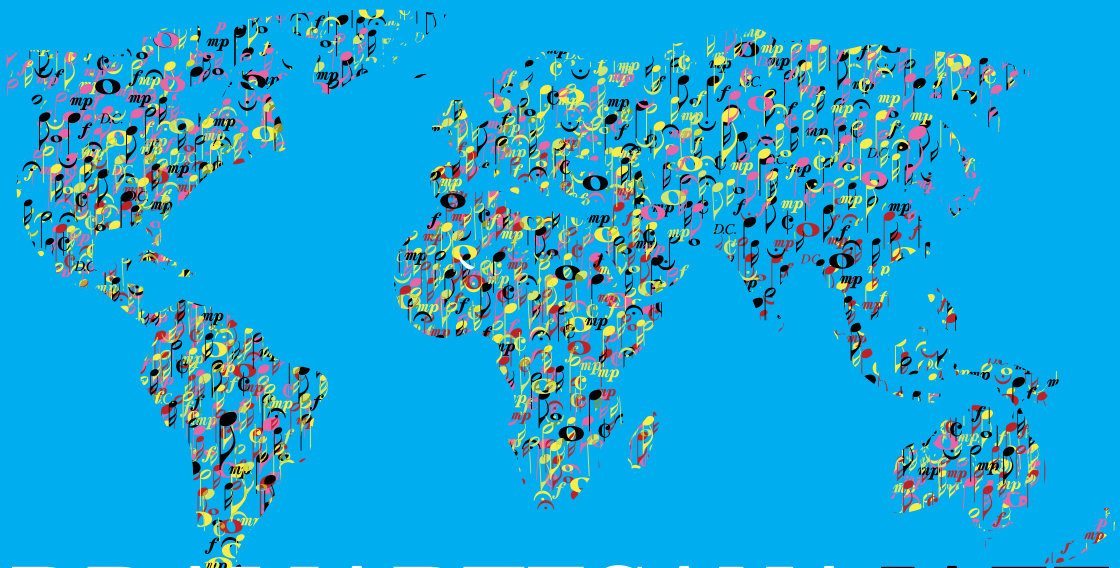


IX edizione
2013



ADDAMARTESANA JAZZ

ADDAMARTESANA JAZZ
direzione artistica Sergio Orlandi

Trezzo sull'Adda | 24 maggio

ore 21:30 | Rist. Pizzeria Birreria Pacialacc

CDpM Big Band

guest Humberto Amesquita

Vaprio d'Adda | 31 maggio

ore 21:30 | Villa Castelbarco

Marco Gotti - JW Orchestra -

Quadri di un'esposizione

ore 23:00 | La locanda di Circe

Giovanni Colombo - Three in one

Fara Gera d'Adda | 8 giugno

ore 21:30 | Auditorium

Paolo Alderighi, Alfredo Ferrario,

Christian Meyer - Color swing trio

ore 23:00 | Autharit A&B quintet

Cassano d'Adda | 14 giugno

ore 21:30 | L'altro Tempo - taverna del Castello

Gianluca Di Ienno - Electric trio

Melzo | 15 giugno

ore 21:30 | Biblioteca civica

Javier Girotto - Bebo Ferra

Kaleidoscopic Arabesque

ore 23:00 | Matata Café D'Aria-Rottoli duo

Rivolta d'Adda | 16 giugno

ore 21:30 | Centro culturale

Sandro Cerino Still Action Quartet

I remember

Inzago | 21 giugno

ore 21:30 | Parco Pilastrello

Roger Rota - Zayt Trio

Trezzo sull'Adda | 22 giugno

ore 21:30 | Castello Visconteo

Arrigo Cappelletti quintet

Norwegian wood

ore 23:00 | Al Lavatoio Ermanno Novali trio

Assessorati alla Cultura dei comuni di:

 **Fara Gera d'Adda**

 **Inzago**

 **Melzo**

 **Rivolta d'Adda**

 **città di Trezzo sull'Adda**

 **Vaprio d'Adda**



INFO | T +39 335.483.284 | mail: festivaladdaemartesana@gmail.com | web: www.sergioorlandi.it

Main sponsor:



In collaborazione con:



con il supporto di:



Trezzo sull'Adda | 24 maggio

ore 21:30 | Rist. Pizzeria Birreria Pacialacc, via Alzaia 14 **CDpM Big Band**
guest Humberto Amesquita

La CDpM big band è un'orchestra laboratorio formata dagli studenti del Centro Didattico Produzione Musica di Bergamo. L'orchestra suona prevalentemente la musica delle grandi orchestre della Swing Era (anni '40 - '50). Nel repertorio ci sono anche brani di estrazione più moderna e alcuni di essi sono arrangiamenti di Sergio Orlandi, che dirige la band.

Ospite della serata è il trombonista peruviano Humberto Amesquita, giovane talento del jazz internazionale.

Vaprio d'Adda | 31 maggio

ore 21:30 | Villa Castelbarco, via Concesa **M. Gotti** direzione-arrangiamenti

JW Orchestra - Quadri di un'esposizione

Marco Gotti decide di arrangiare per orchestra jazz questa composizione pianistica a soggetto di Modest Mussorgsky, ispirata ad una mostra allestita a Mosca nel 1874, dedicata ai lavori del pittore e architetto russo Victor Alexandrovich Hartmann. La suite in origine è composta da quindici brani, dieci ispirati ai quadri e cinque promenades (passeggiate) che rappresentano il movimento dell'osservatore da una tela all'altra. Marco Gotti arrangia l'opera facendo riferimento all'originale partitura pianistica (anche Ravel nel 1929 lo fece "limitandosi" ad una straordinaria orchestrazione...); il tema principale della passeggiata viene sovente riproposto all'interno delle singole composizioni esaltando forti contrasti tra un soggetto e l'altro. La JW Orchestra in questo progetto viene sollecitata a tirar fuori la massima esperienza, l'alto tasso musicale maturato in quindici anni di condivisione artistica in cui vi è un connubio di vari generi musicali - classico, jazz, rock, folk, pop - intrecciati da Marco Gotti.

ore 23:00 | La locanda di Circe, Piazza Cavour 30, angolo via Matteotti

Giovanni Colombo - Three in one

Giovanni Colombo, pianoforte e tastiere - Daniele Scaravelli, basso elettrico - Paolo Zanaglio, batteria

Fara Gera d'Adda | 8 giugno

ore 21:30 | auditorium piazza Patrioti **Paolo Alderighi,**

Alfredo Ferrario, Christian Meyer - Color Swing Trio

Paolo Alderighi, pianoforte - Alfredo Ferrario, clarinetto - Christian Meyer, batteria

Tre grandi musicisti italiani, provenienti da ambiti musicali diversi, uniscono la comune passione per la musica Swing nel "Color Swing Trio". Il trio si rifà al trio di Benny Goodman, che negli anni Trenta riscosse enorme successo presso i giovani dell'epoca guadagnandosi il soprannome di "Re dello Swing". Christian Meyer, grandissimo batterista italiano nonché conosciuto ed apprezzato batterista del gruppo Elio e le storie tese, Alfredo Ferrario, uno dei migliori clarinettisti swing e Paolo Alderighi, di formazione classica e tra i migliori giovani pianisti jazz italiani, si incontrano per ricreare le atmosfere e i colori della musica Swing in un concerto di grande impatto e coinvolgimento emotivo. Il trio propone anche simpatici momenti didattici per capire meglio il linguaggio della musica jazz.

ore 23:00 | Autharit, piazza Patrioti **A&B quintet**

Alessandro Bottacchiari, tromba - Andrea Andreoli, trombone - Giovanni Colombo, piano
Sandro Massazza, contrabbasso - Alessandro Rossi, batteria

Cassano d'Adda | 14 giugno

ore 21.30 | L'altro Tempo – taverna del Castello, piazza Perrucchetti, 3

Gianluca Di Ienno - Electric trio

Massimiliano Milesi, sax tenore - Gianluca Di Ienno, tastiere e hammond - Alessandro Rossi, batteria

La formazione nasce nel 2013 e si propone di realizzare musica essenzialmente originale. Il trio intraprende un percorso di ricerca costruito intorno alle propensioni, al percorso e al retaggio di tre diverse generazioni di musicisti a confronto. La formula timbrica, incentrata sulle sonorità di tastiere e di hammond e rhodes, si unisce alle composizioni originali, dando vita a un percorso che guarda sia alla tradizione jazz, sia a modelli avanguardistici.

Melzo | 15 giugno

ore 21.30 | cortile della biblioteca civica, via F. Bianchi, 18 (in caso di pioggia sala Vallaperti di Palazzo Trivulzio) **Javier Giroto – Bebo Ferra -**

Kaleidoscopic Arabesque Javier Giroto, sassofoni - Bebo Ferra, chitarra

Il nuovo progetto musicale, Kaleidoscopic Arabesque, nasce da una grande affinità e reciproca stima consolidata negli anni. I percorsi artistici dei due musicisti si erano già incontrati in passato ma sempre in formazioni allargate; questa volta, invece, la dimensione si fa decisamente più intima.

Tutto è alla luce del sole, sia dal punto di vista compositivo che improvvisativo.

Il disco rappresenta una totale unione tra spirito ed energia, un'alchimia melodica ed armonica che evidenzia intrecci di trame e colori che si intersecano fino a creare un'immagine ricca di fantasia, come nell'arabesco ornamentale.

Kaleidoscopic Arabesque è ricco di sapori mediterranei, latini e arabi, e il disco diventa un luogo da cui far emergere ed unire tutte queste sonorità etniche; lo stesso sax fa emergere dalle oscurità del mare le trasparenze di quel mondo arabo antico ed affascinante.

ore 23:00 | Matata Café, viale Martiri della Libertà 5 **D'Aria – Rottoli duo**

Matteo D'Aria, chitarra - Marco Rottoli, contrabbasso

Rivolta d'Adda | 16 giugno

ore 21.30 | Centro Socio Culturale via S. Renzi 5 (in caso di pioggia Palazzina ex scuole medie via

G. Galilei) **Alessandro Cerino Still Action Quartet -**

I remember Alessandro Cerino, sassofoni, flauti e clarinetti - Davide Incorvaia, pianoforte -

Stefano Grassi, contrabbasso - Seba Bubba Sempio, batteria

Dal 1982 Sandro Cerino ha ricoperto svariati ruoli nel campo della musica: performer, leader, arrangiatore, compositore di jazz, di musica classica, di metodi didattici, di colonne sonore per il teatro, la televisione e il cinema; correttore, copista, revisore di partiture antiche, attore-musicista e persino regista; compositore di musical, cofondatore di scuole musicali, direttore di orchestra.

Incisioni, collaborazioni e live performance lo hanno portato a contatto dei nomi più svariati nel mondo della musica e dello spettacolo.

Dopo oltre 25 anni di carriera, Alessandro Cerino ripercorre la sua carriera attraverso i brani musicali che per lui sono stati rappresentativi e formativi.

Inzago | 21 giugno

ore 21.30 | parco di via Pilastrello (in caso di pioggia auditorium Centro Culturale De André)

Roger Rota - ZAYT trio

Anahì Gendler, voce - Dudu Kouate, percussioni, cordofoni e voce - Roger Rota, sax e duduk

Questo trio schiera il musicista senegalese Dudu Kouate, percussionista e polistrumentista, spesso impegnato in territori musicali senza confine, che lo hanno portato a dialogare con diversi stili e generi musicali.

Al suo fianco Roger Rota, fagottista, flautista e sassofonista che da sempre esplora le aree di confine con il jazz, forte di una solida formazione classica e di un costante gusto per la sperimentazione.

Infine, la magia della vocalità e della tradizione del Vicino Oriente con la voce matura e molto personale della pur giovane artista israeliana Anahì Gendler.

Filastrocche o canti propiziatori dell'Ovest Africa, canti tradizionali o giochi di voce in lingua ebraica, composizioni originali ed echi di derivazione jazzistica, tutto viene estrapolato dal contesto abituale, canonico, per essere miscelato e riorganizzato giocosamente e secondo un approccio istintivamente libertario.

Trezzo sull'Adda | 22 giugno

ore 21.30 | Castello Visconteo (in caso di pioggia Società operaia piazzetta S. Stefano, 2)

Arrigo Cappelletti quintet - Norwegian wood

Arrigo Cappelletti, pianoforte - Giulio Martino, sax tenore - Sergio Orlandi, tromba -

Roberto Piccolo, contrabbasso - Nicola Stranieri, batteria

Una scommessa sorprendente, lirica, spiazzante: l'incontro fra tango argentino (vecchio amore di Arrigo Cappelletti) e libera improvvisazione, su temi scritti appositamente da Cappelletti. La collaborazione fra Arrigo Cappelletti e Giulio Martino risale ormai a qualche anno e ha dato luogo a due Cd, uno in duo, "Infant Eyes", e l'altro in quartetto, "Mysterious", che ha avuto grandi riconoscimenti internazionali. Da qualche tempo il quartetto, divenuto quintetto, si propone con il trombettista Sergio Orlandi, con il quale e con i musicisti norvegesi Adrian Myhr (contrabbasso) e Tore Sandbakken (batteria) è stato appena registrato l'album "Hot Music" per Leorecords, che verrà presentato in questa occasione, in una formazione con Roberto Piccolo al contrabbasso e Nicola Stranieri alla batteria, sottolineando ancor più il carattere libero, ondivago e avventuroso della musica di Cappelletti.

ore 23,00 | Al Lavatoio - via Alzaia, 13

Ermanno Novali trio

Ermanno Novali, piano - Alfredo Savoldelli, contrabbasso - Matteo Rebullà, batteria

Vaprio d'Adda | 30 maggio - 2 giugno

Casa del Custode delle Acque, via Alzaia 3 **ADDAMARTESANA JAZZ LAB**

seminari 2013

in collaborazione con Jw Orchestra Association e CDpM

Si ringraziano gli Assessorati alla Cultura e all'Istruzione dei Comuni di Vaprio d'Adda, Fara Gera d'Adda, Inzago, Melzo, Trezzo sull'Adda, Rivolta d'Adda

4 giorni di seminari e master class sulla musica jazz.

Direzione artistica: Sergio Orlandi

Info e iscrizioni: festivaladdaemartesana@gmail.com T +39 335.48.32.84

IX edizione
2013

ADDAMARTESANA JAZZ

direzione artistica **Sergio Orlandi**